SOCIÉTÉ D'ÉTUDES HISTORIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES DU GOËLO

LES CARNETS DU GOËLO

Maintenir et transmettre / Kenderc'hel ha treuskas Association fondée en 1982

Découverte du Faouët (Morbihan). Mardi 23 août 2022

Programme de la journée

8h00 précise : départ en car du parking de la gare routière de Paimpol, en face d'Intermarché.



> 10h15 - 11H45 : Visite du musée du Faouët au couvent des Ursulines et de l'exposition Le portrait dans la peinture en Bretagne. Dès le milieu du XIXe siècle, Le Faouët, riche de ses traditions et de son patrimoine, attire de nombreux artistes français et étrangers à la recherche de motifs nouveaux. Séduits par l'architecture des chapelles Saint-Fiacre et Sainte-Barbe et leur pardon, par l'animation de la place des halles les jours de marché, les peintres et photographes découvrent dans cette petite cité une source d'inspiration inépuisable. Le musée du Faouët témoigne de cette effervescence passée. La collection du musée compte aujourd'hui près de 400 œuvres.

A travers plus de 130 peintures et dessins, *Le Portrait dans la peinture en Bretagne aux 19e et 20e siècles* fait découvrir, à une période charnière de l'histoire de l'art en France, des approches variées du genre du portrait sous le pinceau et le crayon de peintres connus, notamment de l'école de Pont-Aven, ou plus discrets, voire anonymes.

➤ 12h00 - 14h00 : visite des Halles et déjeuner au restaurant la Croix d'Or.

> 14h15 - 14h45 : Visite de la chapelle Saint-Fiacre (XVème siècle – classé monument historique). De part ses dimensions, ses volumes et l'homogénéité



historique). De part ses dimensions, ses volumes et l'homogénéité de son décor d'architecture, la chapelle est une merveille de l'art gothique en Bretagne. A l'intérieur les hautes baies diffusent un éclairage important qui valorise le haut volume des voûtes en bois. A l'extérieur, chaque façade est traitée avec soin. Le traditionnel porche sud met en exergue le principal accès à l'édifice. Sur l'élévation ouest le haut clocher et ses deux tourelles latérales

couronnent l'ensemble avec légèreté.

➤ 15h00 – 15h45 : chapelle Sainte Nicolas de Priziac (XVIème siècle – classé MH) et son superbe jubé en bois polychrome commandé vers 1566 par les seigneurs du Dréors, comportant 9 panneaux illustrant des scènes de la vie du saint patron des lieux. A ce jour, il ne reste que treize jubés non transformés en Bretagne.



- ➤ 16h00 17h00 : chapelle Sainte Barbe (classée MH), fondée en 1489 à la suite du vœu de Jehan de Toulbodou, gentilhomme de la paroisse de Locmalo, rescapé de la chute d'un rocher provoqué par un orage. Les voûtes sont achevées en 1512. Le site de la chapelle est particulièrement original, au pied d'une falaise. l'accès se fait par un escalier monumental qui vaut à lui seul le détour.
- > Aux environs de 19h30 : arrivée à Paimpol

SOCIÉTÉ D'ÉTUDES HISTORIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES DU GOËLO

LES CARNETS DU GOËLO

Maintenir et transmettre / Kenderc'hel ha treuskas Association fondée en 1982

55 places disponibles réservées en priorité aux adhérents et à leurs invités.

Montant: 50€ par personne. Le tarif comprend le car, le repas et la visite du musée.

Réponse impérative avant le 13 août dernier délai

Bulletin réponse

Mme, Mr			
participera à la sortie du 23 août 2	2022 :	oui -	non
accompagné de			
Arrêt à Lanvollon : oui - non			
Préférence pour le repas :plat(s) de viande ou plat(s) de poisson			
Ci-joint un chèque de :x 5 à adresser à Madame Chantal Bo			
Ale	·	2	022
Signature:			